

**Лосева Татьяна
П. Тумботино
Нижегородская область**

Я с удивлением узнала, что Индия славится богатой культурой и многочисленными традициями. Индия – это уникальная страна.



Я с удивлением узнал, что Индийская музыка очень многообразна и включает множество стилей. Классическая музыка Индии традиционно передается из поколения в поколение. Она основана на определенных религиозных идеях и верованиях. Помимо традиционного классического жанра в Индии существует очень интересное слияние народной и поп-музыки.



Индия является родиной многих традиционных танцевальных стилей.

Я с удивлением узнала, то с точки зрения архитектуры, в Индии есть много исторически значимых достопримечательностей, которые ярко свидетельствуют о богатой истории этой разнообразной земли. Индусские храмы уходят корнями в 5-й век нашей эры. Многие индусские и буддистские храмы были высечены в скалах, особенно в период средневековья. В индийской архитектуре можно заметить черты таких религий, как ислам, буддизм и джайнизм.

В Индии имеется много значительных достопримечательностей, которые сегодня считаются

В 1947 году был принят национальный флаг Индии. Оранжевый цвет символизирует храбрость и жертвенность людей, которые не пожалели своих жизней на благо страны, белый символизирует мир, а зеленый — веру и процветание. Центральное место на флаге занимает национальная эмблема Индии «Ашока Чакра» (Ashoka Chakra).

Как известно, индийская киноиндустрия по масштабам считается самой крупной в мире. Её называют «Болливуд» («Bollywood») (слияние слов «Голливуд» и «Бомбей»). «Болливуд» — это синоним киноиндустрии индийского города Мумбай, где ежегодно производится удивительное количество кинофильмов (около 800 фильмов в год). Кинофильмы Болливуда распространились из Индии в другие страны, включая Пакистан, где введен правительственный запрет на фильмы индийского производства

Традиционная одежда Индии, без сомнения, оставила свой след на мировом рынке, где спрос на типичное индийское одеяние постоянно растет. Традиционным видом женской индийской одежды является сари (sarees) – длинный кусок ткани, обмотанный вокруг тела. Кстати, еще один

интересный факт заключается в том, что стиль индийских сари меняется в зависимости от региона.



Традиционная мужская одежда состоит из набедренной повязки индусов (dhoti) и куртки-пижамы (kurta), а в Южной Индии — даже широкой юбки-лунги (lungi). В торжественных случаях мужчины могут надеть шервани (sherwanis) — легкое пальто длиной по колено или ниже с застежкой спереди. В настоящее время уличная одежда жителей Индии представляет собой любопытное смешение западного и индийского стиля, в повседневных ситуациях молодежь предпочитает носить джинсы и другие виды стильной западной одежды.

Вот такие особенности Индии.