Международный Интернет-проект «Диалог культур», посвященный Году литературы в России http://bridges.edu.yar.ru/d2015/
Конкурс эссе «Во всем поможет мудрость книг»
Возрастная категория 7-11 лет

Кувшин Ирина г. Ставрополь Ставропольский край

Во всём поможет мудрость книг

Иногда я смотрю на свои книжные полки, и мне почему-то кажется, что мир книг можно сравнить с целой галактикой: бескрайней, загадочной, увлекательной... А каждая отдельная книга представляется мне планетой: более (или менее) яркой, интересной, зовущей вперёд, живущей по своим законам... Эту планету создаёт один человек — автор, но любуются ею или остаются равнодушными, живут на ней жизнью литературных героев или безучастны к ней большое количество людей, которые читают книги...

В моей небольшой галактике есть разные планеты: и энциклопедическая, и приключенческая, и сказочная, и планеты фокусов, фразеологизмов — все просто не перечесть. Когда бываю на этих планетах, то открываю тайны неизвестных мне миров, знакомлюсь с их жителями, с тем, что они считают для себя хорошим, а что плохим... Мне интересно узнавать, как они решают свои проблемы... Я просто путешествую, узнаю много нового о мире животных и растений, знакомлюсь с людьми, не выходя из комнаты.

Больше всего мне нравится планета кошек – таких разных и по облику, и по повадкам, и по сообразительности (да-да, кошки – очень сообразительные, умные существа!). А люблю я их за грациозность, за преданность, за своеобразный характер...

Но рассказать немного мне хотелось бы о планете детей, которую создал в своей книге «Приключения Тома Сойера» Марк Твен. На этой планете дети живут в своём мире, и этот мир пересекается с миром взрослых. А происходит это, наверное, потому, чтобы дети, глядя на взрослых, на их поступки, старались быть похожими на взрослых, если те поступают хорошо, и не старались следовать взрослым, которые обманывают, бывают не справедливы, жестоки к кому-то. Взрослые же, читая эту книгу, глядя на детей, наверное, думают: «А ведь и мы были когда-то такими...»

Хотя я и девочка, но почему-то мне хочется быть кое в чём похожей на главного героя Тома Сойера. На этого мальчика, у которого доброе, открытое сердце. Он не льстит никому, не заискивает ни перед кем, не обижает никого, чтобы добиться своего... А то, что он иногда лукавит немного, фантазирует, добиваясь поставленной перед ним другими или перед самим собой цели, так это только потому, что ему хочется, чтобы будничная жизнь стала праздником (хотя бы ненадолго). Помните, как в случае с побелкой забора?! Тётушкино наказание за прогул в школе Том смог превратить для себя в настоящий триумф: убедил мальчишек в том, что белить забор — это редкое, даже уникальное развлечение, и даётся оно не каждому, а только тому, кто его сможет заслужить... Поэтому «Том отлично провел всё это время, ничего не

Международный Интернет-проект «Диалог культур», посвященный Году литературы в России http://bridges.edu.yar.ru/d2015/ Конкурс эссе «Во всем поможет мудрость книг» Возрастная категория 7-11 лет

делая и веселясь, а забор был покрыт извёсткой в три слоя! Если б у него не кончилась извёстка, он разорил бы всех мальчишек в городе».

Ещё мне понравилось в Томе то, что он мог неплохо справляться со своим плохим настроением, со своими маленькими или большими проблемами, находя себе новое занятие.

«Через две минуты, и даже меньше, он забыл все свои несчастия. Не потому, что эти несчастия были не так тяжелы и горьки, как несчастия взрослого человека, но потому, что новый, более сильный интерес вытеснил их и изгнал на время из его души, — совершенно так же, как взрослые забывают в волнении свое горе, начиная какое-нибудь новое дело. Такой новинкой была особенная манера свистеть, которую он только что перенял у одного негра, и теперь ему хотелось поупражняться в этом искусстве без помехи.»

А если вспомнить историю, когда Том и его верный друг Гек становятся свидетелями настоящего убийства! Это убийство совершает индеец Джо. И он же пытается всё «свалить» на несчастного Мэффа Поттера... Но Том со своим другом, несмотря на свои страхи перед убийцей, разоблачают индейца Джо, дают показания на суде, спасая невиновного в преступлении человека. На такой поступок, мне кажется, способен не каждый взрослый, а уж ребёнок тем более... Но мне всё же хочется быть такой же смелой, как Том. И справедливой... И помогать тем, кто оказался в беде случайно... А уж если другой оказался в беде по твоей вине, то найти в себе силы признаться, что был не прав, и постараться исправить случившееся, как это сделал Том, когда организовал побег из дома, но потом, подумав и раскаявшись, убедил и друзей вернуться в город...

Самыми интересными для меня были страницы, когда Том, увидев незнакомую девочку, нашёл возможность с ней познакомиться, потому что она ему понравилась. Был очень внимателен к Бекки Тэтчер (так звали девочку) и обходителен с ней. Хотел и её жизнь сделать интересной: например, однажды отправился с ней в пещеру на поиски клада... Правда, не учёл, что ходы в пещере были самими настоящими лабиринтами... Но, заблудившись, он не запаниковал, а упорно искал выход, при этом постоянно поддерживал, успокаивал и подбадривал Бекки. Да, думаю, для Тома это был серьёзный урок, во всяком случае, для меня — точно: прежде чем куда-то отправляться, нужно побольше разузнать о том месте, где собираешься побывать, и если кого-то берёшь с собой, то должен помнить, что на тебя ложится ответственность за жизнь и здоровье другого человека...

Конечно, о приключениях Тома Сойера и уроках, которые он получил в результате этих приключений, можно рассказывать очень долго. Лучше ещё раз взять эту книгу в руки и перечитать. Но самое главное — необходимо не просто перечитывать, необходимо читать вдумчиво, чтобы как можно меньше делать неосторожных шагов, которые могут навредить тебе или другим.

Международный Интернет-проект «Диалог культур», посвященный Году литературы в России http://bridges.edu.yar.ru/d2015/
Конкурс эссе «Во всем поможет мудрость книг»
Возрастная категория 7-11 лет

А всем читателям желаю, чтобы книга для тех, кто читает её, становилась мудрым другом, и чтобы таких друзей было как можно больше.