

**Пивоварова Анастасия**  
**г. Ярославль**  
**Ярославская область**

### **Во всем поможет мудрость книг**

Нам, чуть ли не с самого детства, говорят, что книги многому научат, во многом помогут. Эта прописная истина будет непоколебимой, возможно, только для малышей и людей с богатым житейским прошлым. Но мало, кто из подростков поверит пустым словам, которые не имеют отголосков в их реальной жизни.

Я типичный представитель среднестатистического школьника лет четырнадцати. Моя жизнь бурлит и видоизменяется со скоростью скаченного трека. Ценным и важным в моём мире кажется лишь то, что добыто самолично, путём «ошибок трудных», как говорил всем известный классик.

Мы, современные подростки – продукт Интернет – шаблонов. Мы кальки, которые, подчас, копируют далеко не лучший образ. Никто из нас не отказывается от мнения: «Ты то, что ты читаешь», - поэтому книги занимают в моей жизни не последнее место.

Повести Беляева, поэзия и эссе Бродского, романы сестёр Бронте расширяют моё сознание, насыщают жизнь разнообразными эмоциями. Благодаря этим авторам легче преодолеваются препятствия на пути взросления. Несмотря на то, что эти произведения написаны задолго до моего рождения, ситуации, в которых оказываются герои, очень похожи на жизнь современного человека. Анализируя выбор персонажей, я делаю свой собственный. Не всегда правильный, конечно. Но не ошибается лишь тот, кто ничего не делает, а я стараюсь ещё и учиться на своих ошибках. Несомненно, классическая литература закладывает вселенскую базу добра, любви, сострадания.

Однако современное общество – это мир депрессивных людей. Состояние одиночества, отчаяния, бесцельности существования, чувство загнанности – вот психологический портрет нынешних подростков. И я не исключение.

Кто-то видит путь к исцелению в компьютерных играх, употреблении энергетических напитков и курительных смесях. Для меня спасительным средством стала книга.

В период одиночества и непонимания я буквально-таки натолкнулась на книгу Макс Фрай «Дебют в Ехо». Открыв первую страницу, я как замороженная прочитала первую строчку: «Никогда не знаешь, где тебе повезет». Это определило всё, и книга была куплена.

Эта фраза впоследствии стала моим девизом.

Мир Echo необычен и опасен, героям, обладающим сверхъестественными магическими способностями, приходится преодолевать многочисленные трудности.

Кажется, что авторы этой истории (Светлана Мартынчик и Игорь Стёпин) угадали мечты миллионов людей. Кто не захочет очутиться в незнакомом мире, обрести необыкновенную силу, создать собственный мир, который бы существовал по правилам, собственноручно установленными. Произведение наполнено оптимизмом, радостью и надеждой на счастливое будущее.

Авторы серии «Лабиринт Echo» изобрели новый жанр в литературе – повесть-антидепрессант.

С другой особенностью книг я познакомилась чисто случайно. По невероятному совпадению, произведения Дмитрия Емца помогли мне не только расширить свой кругозор, но и обрести друзей, близких по духу и жизненным целям людей. Тут не был важен возраст или город, в котором ты живешь. Заинтересовавшись личностью данного писателя, я нашла его персональный сайт (<http://emets.olmer.ru/>). И случайным образом познакомилась с людьми, которые так похожи на меня. Нам нравятся одни и те же книги, мы можем беседовать на любую тему. Прислушиваясь к мнению своих друзей, открываю для тебя неизвестные ранее вещи, мир кажется более приветливым и доброжелательным, появляется возможность рассмотреть его с разных точек зрения.

В общем, книга – это, действительно, друг и наставник человека. Благодаря литературе я встретила настоящих друзей. После прочтения самых разнообразных книг у меня возникает желание самостоятельно находить и изучать ту или иную информацию. Так, наткнувшись на эпитафию к одному произведению из сказки Льюиса Кэрролла «Охота на Снарка», я как можно быстрее начала искать её, получив при этом большое удовольствие и увеличив своё представление об авторе знаменитой Алисы в Стране чудес.

Так же литература подтолкнула меня к изучению – хоть и поверхностному – модернизма, геральдики, сюрреализма, истории народов, живших до нашей эры, и истории великих людей.

Даже на рукоделие меня вдохновила литература. Интересно не только что-то делать своими руками, но и узнавать легенды и предания, связанные с этими украшениями.

Международный Интернет-проект «Диалог культур», посвященный Году литературы в России  
<http://bridges.edu.yar.ru/d2015/>  
Конкурс эссе «Во всем поможет мудрость книг»  
Возрастная категория 12-14 лет

После прочтения большого количества книг значительно увеличился мой словарный запас. Мне стало легче говорить даже на те темы, в области которых я не специалист. Да и знания пунктуации и орфографии тоже понемногу увеличиваются, что хорошо отражается на моей учёбе.

Надеюсь, что мне удалось убедить вас в мудрости и значимости книг.