

Свечникова Светлана
с. Суда
Пермский край

Культура - это не количество прочитанных книг, а количество понятых

В наше время многие люди хотят быть культурными и образованными из-за того, что это модно. Их не волнует культурное наследие, им важно в каком-то разговоре процитировать классика, чтобы потом сказали, что вы очень образованны. Такие люди будут говорить про своего любимого автора, хотя читали всего одну его книгу и то не до конца.

На мой взгляд, культура не в прочитанных книгах. Культура воспитывается с самого раннего детства родителями, их личным примером, их комментариями и поступкам других и корректируется позже. Она либо есть, либо её нет. Если человек не может отличить добро от зла, не понимает «что такое хорошо и что такое плохо», то от прочитанной книги, пусть даже понятой, вряд ли он кардинально изменится.

Я очень люблю читать, и у меня много любимых книг. Одна из них «Приключение Тома Сойера» Марка Твена. Мне не верится, что на свете есть люди, которые назовут это произведение скучным и неинтересным. Главный герой Том Сойер - веселый и сообразительный мальчишка. Ему неведома скука, потому что Тому ничего не стоит тут же придумать какую-нибудь шалость или увлекательное занятие, чтобы скоротать свободное время. Читая книгу, мы попадаем в привычный и знакомый нам мир, где царят правила отличные от правил взрослых. Здесь свои представления о чести и бесчестии, добре и зле, справедливости и обмане. И в этом мире Том Сойер чувствует себя свободно. Он постоянно в поисках приключений, его душа жаждет подвигов и опасностей, а сердце - крепкой мужской дружбы и романтической любви. Вот почему Том так трогательно относится к Беки Тэтчер, ради которой готов идти на большие жертвы и даже рисковать собственной жизнью. А рядом с закадычным другом Гекельберри Финном решительность, мужество и фантазии Тома Сойера просто не знают границ. Вновь и вновь восхищаюсь необыкновенной находчивостью и смекалкой Тома Сойера. В его озорстве, думаю, нет ничего плохого. Забавные и увлекательные поступки Тома в обычных и привычных событиях помогают увидеть что-то яркое, необыкновенное и запоминающееся.

Эта книга, думаю, может помочь моим сверстникам найти ответы на многие интересующие их вопросы. Она прочитанная книга может многому научить. Надо только правильно понимать, что хотел сказать автор своим произведением.

Международный Интернет-проект «Диалог культур», посвященный Году литературы в России
<http://bridges.edu.yar.ru/d2015/>
Конкурс эссе «Культура – это не количество прочитанных книг, а количество понятых»
Возрастная категория 12-14 лет